



Curso

La destrucción del patrimonio: entre el mito y la realidad

PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS. Las bibliotecas, archivos y museos encierran un valioso patrimonio cuidadosamente organizado y conservado. Un patrimonio de un valor económico incalculable, pero mayor poder cultural y simbólico. Son la prueba material del devenir histórico de la sociedad y el reflejo de lo que el hombre es o ha sido capaz de realizar, de lo que ha llegado a crear y de sus propias posibilidades en el futuro. El patrimonio es, aparentemente, permanente, la garantía de pervivencia de la sociedad más allá de los estrechos límites de la existencia humana. A pesar de lo que una sociedad basada en la continuidad histórica no puede admitir la desaparición de aquello que la identifica, el patrimonio no es permanente y poco a poco va desapareciendo víctima de las modas, la especulación, la rapiña o el extremismo. Esta pérdida es insuperable: La Biblioteca Museo de Alejandría, el casco histórico de Varsovia, las mezquitas de Foca, el Museo Arqueológico de Bagdad o las Torres Gemelas de Nueva York jamás serán olvidadas. Por ello, la destrucción de los referentes genera el mito, refuerza su carácter simbólico y transmite el dolor por la pérdida de generación en generación, creando un bucle melancólico capaz de forjar mentalidades, culturas y naciones.

La naturaleza, los hombres, la negligencia o la ignorancia causan anualmente pérdidas millonarias a museos, bibliotecas y archivos de todo el mundo a un ritmo lento pero continuo: Las inundaciones del verano de 2002 generaron daños en las bibliotecas de la República Checa por valor de más de 12.700.000 €. Alrededor de un millón y medio de volúmenes y los catálogos bibliográficos de Bosnia se quemaron en las 48 horas que duró el ataque a la Biblioteca de Sarajevo, memoria colectiva de un pueblo que sólo podrá ser recuperada mutilada y tremendamente dispersa. En los cinco años duró la II Guerra Mundial, se destruyeron, en Europa, Asia y África cientos de millones de libros y documentos en archivos y bibliotecas públicos y privados. Los resultados de las guerras en Irak han dejado un triste balance de destrucción que llevará muchos años poder evaluar en toda su dimensión. A pesar de su interés, los estudios rigurosos acerca de la destrucción del patrimonio histórico son escasos. Este curso pretende servir de introducción al fenómeno de la destrucción de archivos, bibliotecas y museos y reivindicar su importancia en el desarrollo histórico de las sociedades actuales.

PROGRAMA Y PROFESORADO:

La destrucción del patrimonio como constante histórica.

José Miguel López Villalba. Profesor Titular Dpto. Historia Medieval y CC y TT HH de la UNED

Introducción general. La destrucción del patrimonio: un fenómeno complejo. Herencia histórica y mitología histórica: Los casos de la Haggadah de Sarajevo y la destrucción en Irak.

Arsenio Sánchez Hernández. Biblioteca Nacional

La destrucción del patrimonio histórico español: La pobreza del rico. La destrucción del patrimonio en el Siglo XX: Entre el genocidio cultural, la limpieza étnica y el saqueo.

Arsenio Sánchez Hernández. Biblioteca Nacional.

La destrucción del Patrimonio histórico en Baleares

Responsable de Patrimonio.

DIRECCIÓN: José Miguel López Villalba. Profesor Titular Dpto. Historia Medieval y CC y TT HH de la UNED

NÚMERO DE HORAS: La duración del curso es de 10 horas.

CALENDARIO: Presencial: 14 y 15 de mayo de 2010. Viernes de 16,30 a 21,30 h. Sábados de 9,30 a 14,30 h.

DESTINATARIOS. Profesorado no universitario. Responsables y gestores de patrimonio, titulados y estudiantes de Historia, Historia del Arte, personas interesadas en esta temática.

1 crédito profesorado. 1 crédito libre configuración.

PLAZAS: 60 en la sede de Palma de Mallorca; 30 en la sede de Mahón y 30 en la sede de Ibiza.

LUGAR DE CELEBRACIÓN, INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN: La inscripción del curso es de 19 €. Los interesados en este curso se han de inscribir antes del 14 de mayo de 2010.

Sede de Palma

Edificio Guillem Mesquida
Camí Roig s/n. Travesía Gremio Tintoreros.
Polígono Son Castelló. 07009
Palma de Mallorca
Tel. 971 434546 Fax. 971 434547
info@palma.uned.es

Sede de Mahón

Claustro del Carmen
Plaza Miranda s/n
07701 Mahón (Menorca)
Tel. 971 366769 Fax. 971 361082
info@mao.uned.es

Sede de Ibiza

Edificio Polivalente
Cas Serres
07800 Ibiza
Tel. 971 390606 Fax. 971 307022
info@eivissa.uned.es