



XXI
EDICIÓN 2010



EL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL

(Código 305). 18 horas. 2 crédito de libre configuración. 1 ECTS. Créditos Profesorado

del lunes 26/07/2010 al jueves 29/07/2010

Director del Curso: Luis Tudela Villalonga

Coordinadora: Cristina Calero Fernández

Resumen del curso: El objetivo principal es acercar el patrimonio cultural y natural al alumnado del curso, desde la óptica de la protección, la conservación y la catalogación. El patrimonio lo conforman el territorio que ocupa, su flora y fauna, y todas las creaciones y expresiones de las personas que lo han habitado: sus instituciones sociales, legales y religiosas; su lenguaje y su cultura material desde las épocas históricas más antiguas. El patrimonio comprende los bienes tangibles e intangibles heredados de los antepasados; el ambiente donde se vive; las tradiciones y creencias que se comparten; la forma de ver el mundo y adaptarse a él. El patrimonio natural y cultural constituye la fuente de identidad de un lugar, región o país. Por este motivo, ha habido siempre un interés y preocupación en catalogar, preservar, y dar a conocer sitios de importancia natural y cultural. A lo largo de la historia se han llevado a cabo numerosas iniciativas para la protección y conservación del patrimonio a reseñar.

Lugar de realización: Centro Penitenciario de PALMA DE MALLORCA (sólo alumnos de la UNED)

Contenidos del Curso:	
lunes día 26/07/2010.	
A partir de las 15,15h	La protección del patrimonio histórico en las Islas Baleares: un valor en uso y disfrute para la comunidad. (Tipo sesión: Teórica)
	Ponente: D. Luis Tudela Villalonga. Profesor Tutor de Historia del Centro Asociado UNED de les Illes Balears.
A partir de las 15,15h	El patrimonio escrito y sus historias: corsarios y piratas en la Edad Media. (Tipo sesión: Teórica)
	Ponente: D. Antonio Ortega Villoslada. Profesor Tutor de Historia del del Centro Asociado UNED de les Illes Balears.
martes día 27/07/2010.	
A partir de las 15,15h	La destrucción del patrimonio en Europa. (Tipo sesión: Teórica)
	Ponente: D. Francisco Mesperuza Rotger. Profesor Tutor de Historia del Arte del Centro Asociado UNED de les Illes Balears.
A partir de las 15,15h	La destrucción del patrimonio en España. (Tipo sesión: Teórica)
	Ponente: D. Francisco Mesperuza Rotger. Profesor Tutor de Historia del Arte del Centro Asociado UNED de les Illes Balears.
miércoles día 28/07/2010.	
A partir de las 15,15h	Deterioro y protección: ¿Es el patrimonio de todos?. (Tipo sesión: Teórica)
	Ponente: D ^a Cristina Calero Fernández. Profesora Tutora de Historia del Arte del Centro Asociado UNED de les Illes Balears.
A partir de las 15,15h	Patrimonio, sueños y viajes. (Tipo sesión: Teórica)
	Ponente: D ^a Cristina Calero Fernández. Profesora Tutora de Historia del Arte del Centro Asociado UNED de les Illes Balears.
Jueves día 29/07/2010.	
A partir de las 15,15h	Conservación y protección de los bienes culturales. (Tipo sesión: Teórica)
	Ponente: D ^a Elena Conde León. Profesora Tutora de Arqueología del Centro Asociado UNED de les Illes Balears.
A partir de las 15,15h	El patrimonio histórico y su conservación en el siglo XXI. De los asentamientos protohistóricos al medievo urbano. (Tipo sesión: Teórica)
	Ponente: D. Jorge Maíz. Profesor Tutor de Historia del Centro Asociado UNED de les Illes Balears.
CLAUSURA Y ENTREGA DE CERTIFICADOS DE ASISTENCIA	