

# HORARIOS/ HORARIS

## Grado en HISTORIA DEL ARTE

## Grau en HISTÒRIA DE L'ART

### Curso/Curs 2011/2012

Las clases-tutorías son presenciales en el Centro. Los alumnos que no se desplacen pueden seguir las clases de Grado **de tercer curso** por Internet en directo con acceso restringido desde cualquier ordenador. El profesor tutor de cada asignatura colgará los enlaces de las grabaciones realizadas en el foro del subgrupo de Les Illes Balears del curso virtual en la plataforma aLF.

*Les classes-tutories són presencials en el Centre. Els alumnes que no es desplacin poden seguir les classes de Grau **de tercer curs** per Internet en directe amb accés restringit des de qualsevol ordinador. El professor-tutor de cada assignatura penjarà els enllaços de les gravacions realitzades en el foro del subgrup de les Illes Balears del curs virtual en la plataforma aLF.*

**AULAS AVIP VIDEOCONFERENCIA:** El alumno debe identificarse en el portal de la UNED (usuario y contraseña) y acceder a la dirección de Cadena Campus, al enlace de la sala de Cursos CA Baleares: Grado en Historia del Arte (en directo), que se indica a continuación:

*AULES AVIP VIDEOCONFERÈNCIA: L'alumne ha d'identificar al portal de la UNED (usuari i contrasenya) i accedir a l'adreça de Cadena Campus, a l'enllaç de la sala de Cursos CA Balears: Grau en Història de l'Art (en directe), que s'indica a continuació:*

[http://intecca.uned.es/portalavip/emision\\_dif.php?id=b50fe25aa2878c300731fd0aabfcce9b](http://intecca.uned.es/portalavip/emision_dif.php?id=b50fe25aa2878c300731fd0aabfcce9b)

**AULAS AVIP WEBCONFERENCIA:** El alumno debe identificarse en el portal de la UNED (usuario y contraseña) y acceder a la dirección de Conferencia Online, enlace:

*AULES AVIP WEBCONFERÈNCIA: L'alumne ha d'identificar-se al portal de la UNED (usuari i contrasenya) i accedir a l'adreça de Conferència Online, enllaç:*

<http://www.intecca.uned.es/conferenciaOnline.php?cadenaCampus=2>

Clases tutorías de tercero de Grado: Buscar Sala: LesIllesBalears-HistoriaArte3, y acceder con la contraseña facilitada por el Centro. También disponen de clases tutorías INTERCAMPUS.

*Classes tutories de tercer de Grau: Cerca Sala: LesIllesBalears-HistoriaArte3, i accedir amb la contrasenya facilitada pel Centre. També disposen de classes tutories INTERCAMPU*

Asignaturas / Assignatures		Profesorado/ Professorat	Día/Dia	Hora	Aula
<b>Primer curso/ Primer curs</b>					
Historia del Arte Antiguo en Egipto y Próximo Oriente/ Història de l'Art Antic a Egipte i Pròxim Orient	1º cuatrimestre/ quadrimestre	C. Calero	Lunes/ Dilluns	17,30	A.10
Historia del Arte de la Antigua Edad Media/ Història de l'Art de l'Antiga Edat Mitjana	1º cuatrimestre/ quadrimestre	C. Torres	Lunes/ Dilluns	18,30	T. 8 AVIP
Técnicas y medios artísticos/ Tècniques i mitjans artístics	1º cuatrimestre/ quadrimestre	E. Conde	Miércoles/ Dimecres	18,30	A.10 AVIP
Geografía de los grandes espacios mundiales/ Geografia dels grans espais mundials	1º cuatrimestre/ quadrimestre	A. Ortega	Miércoles/ Dimecres	19,30	A. 15 AVIP
		G. Seguí	Jueves/ Dijous	17,30	AVIP
Historia Antigua/ Història Antiga	1º cuatrimestre/ quadrimestre	A. García	Miércoles/ Dimecres	17,30	A. 15 AVIP
Historia del Arte Clásico en la Antigüedad/ Història de l'Art Clàssic en l'Antiguitat	2º cuatrimestre/ quadrimestre	C. Calero	Lunes/ Dilluns	19,30	A.2 AVIP
Historia del Arte de la Baja Edad Media/ Història de l'Art de la Baixa Edat Mitjana	2º cuatrimestre/ quadrimestre	C. Torres	Miércoles/ Dimecres	17,30	A.15 AVIP
Iconografía y Mitología/ Iconografia i Mitologia	2º cuatrimestre/ quadrimestre	C. Calero	Lunes/ Dilluns	18,30	A.2 AVIP
Arte Prehistórico/ Art Prehistòric	2º cuatrimestre/ quadrimestre	C. Torres	Miércoles/ Dimecres	18,30	A.15 AVIP
Historia Medieval / Història Medieval	2º cuatrimestre/ quadrimestre	A. Ortega	Miércoles/ Dimecres	19,30	A.15 AVIP
<b>Segundo curso/ Segon curs</b>					
Historia del Arte Moderno: Renacimiento / Història de l'Art Modern: Renaixement	1º cuatrimestre/ quadrimestre	E. Conde	Miércoles/ Dimecres	17,30	A.10
Historia del Arte Contemporáneo: Siglo XIX/ Història de l'Art Contemporani: Segle XIX	1º cuatrimestre/ quadrimestre	C. Calero	Lunes/ Dilluns	18,30	A.10
Últimas tendencias del Arte / Darreres tendències de l'Art	1º cuatrimestre/ quadrimestre	C. Calero	Miércoles/ Dimecres	20,30	A.10
Teoría del Arte I / Teoria de l'Art	1º cuatrimestre/ quadrimestre	Y. Trigo	Miércoles/ Dimecres	18,30	A.9
Historia Moderna / Història Moderna	1º cuatrimestre/ quadrimestre	X. Rotger	Miércoles/ Dimecres	19,30	A.9
Historia del Arte Moderno: Barroco e Ilustración / Història de l'Art Modern: Barroc i Il·lustració	2º cuatrimestre/ quadrimestre	E. Conde	Miércoles/ Dimecres	18,30	A.10
Historia del Arte Contemporáneo: Siglo XX/ Història de l'Art Contemporani: Segle XX	2º cuatrimestre/ quadrimestre	C. Calero	Lunes/ Dilluns	20,30	A.2
Cine, sociedad y renovación artística / Cine, societat i renovació artística	2º cuatrimestre/ quadrimestre	X. Rotger	Lunes/ Dilluns	19,30	A.14 AVIP
Teoría del Arte II / Teoria de l'Art II	2º cuatrimestre/ quadrimestre	Y. Trigo	Miércoles/ Dimecres	17,30	A.11 AVIP
Historia Contemporánea / Història Contemporània	2º cuatrimestre/ quadrimestre	X. Rotger	Lunes/ Dilluns	18,30	A.14 AVIP
<b>Tercer curso/ Tercer curs (calendario especial / calendari especial)</b>					
Patrimonio histórico-artístico y gestión de bienes culturales/ Patrimoni historicoartístic i gestió de bens culturals	1º cuatrimestre/ quadrimestre	M. Carbonell	Lunes/ Dilluns	17,30	T.7 AVIP
Arte y poder en la Edad Moderna / Art i poder en l'Edat Moderna*	1º cuatrimestre/ quadrimestre	A. Ortega	Miércoles/ Dimecres	17,30	A. 13 AVIP
La imagen de la ciudad / La imatge de la ciutat	1º cuatrimestre/ quadrimestre	Y. Trigo	Miércoles/ Dimecres	19,30	T.7 AVIP

Textos literarios del siglo de oro / Texts literaris del segle d'or*	1º cuatrimestre/ quadrimestre	M.A. Soler	Lunes/ Dilluns	18,30	A. 6 AVIP
Historia de la filosofía en la edad moderna/ Història de la filosofia en l'edat moderna	1º cuatrimestre/ quadrimestre	A. Ortega	Miércoles/ Dimecres	18,30	T.7 AVIP
Órdenes y espacio en la arquitectura de los siglos XV al XVIII / Ordres i espai en l'arquitectura dels segles XV al XVIII	2º cuatrimestre/ quadrimestre	Y. Trigo	Miércoles/ Dimecres	18,30 Semana A	T.6 AVIP
El moderno veneciano en la pintura occidental/ El modern venecià a la pintura occidental	2º cuatrimestre/ quadrimestre	E. Conde	Miércoles/ Dimecres	19,30 Semana A	T.6 AVIP
Los realismos en el arte barroco / Els realismos en l'art barroc	2º cuatrimestre/ quadrimestre	E. Conde	Miércoles/ Dimecres	19,30 Semana B	T.6 AVIP
La construcción historiográfica del arte / la construcció historiogràfica de l'art	2º cuatrimestre/ quadrimestre	A. García	Miércoles/ Dimecres	17,30 Semana B	T.6 AVIP
Historia social de la edad moderna / Història social de l'edat moderna	2º cuatrimestre/ quadrimestre	A. García	Miércoles/ Dimecres	18,30 Semana B	T.6 AVIP

Arte y poder en la Edad Moderna / Art i poder en l'Edat Moderna\*; Textos literarios del siglo de oro / Texts literaris del segle d'or\*: **clase tutoría semanal / classe tutoria setmanal**

Segundo Cuatrimestre/ Segon Quadrimestre		
	Semana A	Semana B
Febrero/Febrer	<b>22</b>	<b>29</b>
Marzo/Març	<b>7</b>	<b>14</b>
	<b>21</b>	<b>28</b>
Abril/Abril	<b>4</b>	<b>18</b>
	<b>25</b>	
Mayo/Maig	<b>9</b>	<b>2</b>
		<b>16</b>

**Calendario especial de Clases Tutorias de 3º de grado de Historia del Arte / *Calendari especial de Classes Tutories de 3r de Grau de Història de l'Art***

Primer Cuatrimestre/ <i>Primer Quadrimestre</i>		
---	--	--

	Lunes/ <i>Dilluns</i>	Miércoles/ <i>Dimecres</i>
Octubre/ <i>Octubre</i>	24	26

Noviembre/ <i>Novembre</i>	7	9
	21	23

Diciembre/ <i>Desembre</i>	5	7
	19	21

Enero/ <i>Gener</i>	9	11
	23	25

Segundo Cuatrimestre/ <i>Segon Quadrimestre</i>		
---	--	--

Febrero/ <i>Febrer</i>	27	29
------------------------	----	----

Marzo/ <i>Març</i>	12	14
	26	28

Abril/ <i>Abril</i>	16	18
	30	

Mayo/ <i>Maig</i>		2
	14	16